



**"A" de TOULON**  
Fondée en 1875

**Association Amicale  
des Anciens et Anciennes Élèves  
des Lycées et Collèges de Toulon**

Collège Peiresc - Lycée Dumont d'Urville ...

9 Rue Fougassière

83000 TOULON

Tél. / Rép. 04.94.91.48.96

Courriel : [adetoulon@free.fr](mailto:adetoulon@free.fr)

Site Internet : <http://www.adetoulon.org>

**"A" DE TOULON**

vous propose au siège de l'Association, 9 rue Fougassière à TOULON

**samedi 1er avril 2023 à 11 heures**

une conférence animée par Gabriel **JAUFFRET**

# **MISSION D'ASSISTANCE AUX PÊCHES DE LA MARINE NATIONALE SUR LES BANCS DE TERRE NEUVE**

Notre prochaine séance mensuelle suivie d'un repas où nous vous souhaitons nombreux, aura lieu le 1er avril à 11 heures. Elle sera marquée par une communication de Gabriel Jauffret qui, il y a trente ans avait embarqué sur l'avisos Detroyat lors d'une des dernières missions d'assistance aux pêches de la Marine au large de Terre Neuve.



*Entrée libre*

Cette conférence sera suivie d'un déjeuner pour ceux qui souhaitent prolonger la matinée.

**Participation individuelle : 28 €**

Inscription **INDISPENSABLE**

en renvoyant le coupon ci-joint, accompagné de votre chèque,  
**avant le mardi 28 mars 2021.**

**Menu :**

**Crudités**

**Filet de cabillaud au four - Riz**

**Fromage**

**Tarte aux pommes**

**Vin - Café**

## **Résumé Conférence de Jean François Principiano (04/03/2023)**

### **« François Rabelais, le rire de la Renaissance Française »**

Témoignant d'un don prodigieux pour l'invention verbale dans ses romans parodiques Gargantua et Pantagruel, François Rabelais, 1493-1553, a donné à la langue française ses lettres de noblesse, « Guerre picrocholine », « moutons de Panurge », « abbaye de Thélème », « Dive Bouteille » et « substantifique moelle » sont autant de traces que les aventures de ces géants ont laissées dans la langue.



Contemporain de François 1er, premier monarque de la Renaissance française, et des premières tensions avec la religion réformée naissante, Rabelais est un écrivain humaniste à la curiosité pétillante. Son rire paillard d'érudite bon vivant résonne encore.

### **De l'obscurité à la lumière**

Ce fut d'abord un obscur moine franciscain, puis il devint le médecin le plus réputé de son temps. D'origine modeste, il fréquenta les papes, fut le protégé d'un cardinal et l'auteur favori du roi François 1er. Croyant sincère, il écrivit des livres dont la truculence et l'audace de pensée lui valurent les foudres de la Sorbonne. Célèbre dans toute l'Europe, il acheva sa vie dans un quasi-dénuement, au service des humbles, à Saint-Maur près de Paris...

### **Un des géants méconnus de la littérature**

Génie libre et tonitruant il sut créer avec les mots de la rue et les légendes d'almanachs une des œuvres les plus puissantes de son temps. Il libéra la langue française et l'esprit de ses contemporains sans céder à la facilité. Rabelais exploite le recul de l'Église pour poser la question du bonheur terrestre et pour inviter les individus à se réconcilier avec l'existence quotidienne.

## Une vie d'engagements

Dans ses deux œuvres majeures, « Pantagruel » et « Gargantua », il fait preuve d'un style hors du commun, d'une richesse de vocabulaire exceptionnelle et associe des opinions éclairées sur l'éducation, l'extension des savoirs ou la guerre, à une technique littéraire où le récit historique se mêle aux inventions fantastiques.

## Virtuose du langage

Il écrit une suite à son diptyque de "Pantagruel" et de "Gargantua", le "Tiers Livre" et le "Le Quart Livre". Par ailleurs, le "Cinquième Livre", qui paraît à titre posthume a été un sujet de doute concernant son authenticité. Son style libre aurait pu être celui de la langue française mais on lui préféra le langage bien policé de Amyot, une langue de traducteur regrettait Louis Ferdinand Céline dans un pamphlet célèbre.

## La liberté de pensée

Virtuose du langage et grand créateur de mots, polémiste, savant, précurseur dans de nombreux domaines, François Rabelais réalise donc la synthèse entre la tradition comique carnavalesque du Moyen Age et les nouveaux savoirs de la Renaissance. Sa vie et son œuvre polymorphe, qui donnent à rire et à penser, qui échappent à tout classement, sont le triomphe de la liberté d'esprit.

J-F P

## Quelques dates à retenir :



13 mai : Conférence de José Lenzini  
"Albert Camus".

24 juin : Repas de Printemps

## Adhésions



Nous accueillons 4 nouveaux adhérents : Colette **Bondil** - Hélène **Bondil** - Stéphane **Javourey** - Catherine **Caubet**.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

## Cotisation 2023

Pensez à vous rapprocher de notre Trésorier Général, Jean Trébern, pour vous mettre à jour de votre cotisation annuelle 2023 d'un montant de 45 euros, comme décidé en Assemblée Générale du 14 janvier 2023.

